

INNOVÁCIÓ AZ ÉPÍTÉSZETI GONDOLKODÁSBAN ÉS GYAKORLATBAN

Helyszín: A pavilon, Építész Centrum

Időpont: 2016. április 8., péntek, 13:00-16:00

Akkreditáció: Magyar Építész Kamara (1 pont), bírálati sorszám: 2016/67

Szervező: Hungexpo Zrt. Construma projekt megbízásából Rubóczki Erzsébet újságíró

PROGRAM

13:00

Köszöntő

Szalai Levente kiállítási igazgató, Hungexpo

13:05 – 13:40

Építésként Németországban

Boczkó Ákos építész, a német PURE GRUPPE Építész Iroda munkatársa (Regensburg, Németország)

A néhány éve németországi tervezőirodában dolgozó projektvezető építész előadásában többek között hallunk az építészek feladatköreiről a HOAI rendszerű (német építészeti és mérnöki díjszabás) szolgáltatás munkafázisaiban, az energetikai előírások és a környezettudatos tervezés terén felmerülő legújabb kihívásokról, illetve az egyre elterjedtebb digitális modellezés (BIM) irodai projekteken keresztül bemutatott tervezői gyakorlatáról.

13:40 – 14:15

Homlokzat és energia – Üvegszerkezetek a homlokzatalakításban

Dr. Becker Gábor tanszékvezető egyetemi tanár, a BME Épületszerkezettani Tanszék vezetője

A mind fontosabbá váló energiatakarékosság, az egyre szigorodó hőtechnikai előírások és a környezettudatosság arra kényszerítenek minket, hogy alaposabban gondoljuk át az üvegfelületek használatának módját, szerkezeti kialakításukat. De az energiával való takarékoság nem csak a fokozott hőszigetelő képességre való törekvést jelenti, hanem az árnyékolás, a természetes világítás gondos megtervezését is.

14:15 – 14:50

Az építészet talált tárgyai – az elfeledett építészeti újraélesztése

Kovács Csaba építész, belsőépítész, a NARTARCHITECTS vezető tervezője, a MOME Építészeti Intézet oktatója

Mindnyájan ismerünk olyan, sajátos karakterrel, különleges tartalommal bíró, de elhanyagolt, szebb napokat látott épületeket és műtárgyakat, melyek mellett úgy megyünk el, mintha ott sem lennének. De ha valaki újra felfedezi őket és észreveszi az értékeiket, képes egy sajátos megújulási folyamatot beindítani. Ez esetben kisebb csodának lehetünk tanúi: régi és új értékek sajátos szimbiózisának, melyek végül együtt többek lesznek, mintha külön-külön léteznének.

14:50 – 15:25

Mai cseh építészet

Prof. Jan Stempel, a Prágai Műszaki Egyetem Építészkarának tanszékvezetője - Vincze László DLA, a BME Lakóépülettervezési Tanszékének oktatója

Eredetileg Jan Stempel szerepelt előadóként a programban. Ám mégsem tud személyesen részt a konferencián, így felkérte Vincze Lászlót, hogy az általa összeállított anyag alapján tartsa meg az előadást. A címben meghirdetett téma tehát változatlan, mi több, kibővül Vincze Lászlónak a magyar és a cseh kortárs építészet közötti hasonlóságokra és különbségekre vonatkozó gondolataival.

15:30–16:00

**Járműjavítóból operaházi próbaterem - Kortárs építészet műemléki környezetben
Marosi Miklós építész, a KÖZTI vezető tervezője, az MMA rendes tagja és Szenes István belsőépítész, az MMA rendes tagja**

Az egykori MÁV Járműjavító 1885-ben épült műemléki Eiffel Csarnokába a Magyar Állami Operaház próbatermei költöznek egy-két éven belül. Az ipari épület átalakításának tervein most dolgozik a neves építész, akinek előadásában mások mellett arról hallunk, hogy milyen tervezői kihívást jelent és milyen elképzelések mentén alakul ez a nem mindennapi feladat.

Moderátor: Rubóczki Erzsébet

A konferencián a részvétel ingyenes, de regisztrációhoz kötött.

Regisztráció kamarai tagoknak:

www.construma.hu/konferencia-kamaraitagoknak

Regisztráció nem kamarai tagoknak:

www.construma.hu/konferencia-nemkamaraitagoknak